



ASSITEJ Liechtenstein Leitbild

Kunst und Kultur für junges Publikum





«Kinder sind die kreativen Erwachsenen der Zukunft. Zu ihrer Kreativitätsentfaltung brauchen Kinder kreative Erwachsene, die sie aufmerksam auf ihren Wegen begleiten, statt belehren, ihnen Türen öffnen, statt schliessen, sie ermutigen, statt verunsichern.»

Karin Kraus, Studienleiterin und Dozentin an der Hochschule der Künste Bern und Co-Leiterin von Lapurla

WAS IST ASSITEJ

ASSITEJ steht für «Association Internationale du Théâtre pour l'Énfance et la Jeunesse». Der 1965 in Paris gegründete Weltverband vereint Theater, Organisationen und Einzelpersonen auf der ganzen Welt, die Theater für Kinder und Jugendliche machen. ASSITEJ widmet sich den künstlerischen, kulturellen und erzieherischen Rechten von Kindern und Jugendlichen unabhängig von Nationalität, kultureller Identität, Fähigkeiten, Geschlecht, sexueller Orientierung, ethnischer Zugehörigkeit oder Religion. ASSITEJ bringt Menschen zusammen, damit sie Wissen und Praxis im Bereich des Theaters für Kinder und Jugendliche austauschen können, um das Verständnis dafür zu vertiefen, die Praxis weiter zu entwickeln, neue Möglichkeiten zu schaffen und den globalen Sektor zu stärken. Die Mitglieder von ASSITEJ sind nationale Zentren, professionelle Netzwerke und Einzelpersonen aus rund 100 Ländern der Welt.

WER IST ASSITEJ LIECHTENSTEIN

Die Besonderheit der ASSITEJ Liechtenstein ist, dass sie diverse Kulturschaffende, aktuell 44 Theater- und Kunstschaffende, Theaterinstitutionen und freie Theater, Museen sowie Organisationen und Vereine vereint, die sich im kulturellen Bereich für Kinder und Jugendliche engagieren. Die ASSITEJ Liechtenstein engagiert sich seit 16 Jahren in der liechtensteiner Kulturlandschaft und bildet die Schnittstelle unter den professionellen Kunstschaffenden sowie Produzierenden und ihrem Publikum, Veranstalter*innen und den verschiedenen Medien.

ZIELE UND AUFGABEN

Die ASSITEJ Liechtenstein setzt sich für die Entwicklung, Erhaltung und Förderung des Theaters und der Kunst und Kultur für Kinder und Jugendliche in Liechtenstein ein. Den Mitgliedern werden Dienstleistungen wie nationale und internationale Vernetzung, fachspezifischer Austausch, Weiterbildung, Öffentlichkeitsarbeit und kulturpolitisches Lobbying angeboten. Die ASSITEJ Liechtenstein organisiert zudem eigene Veranstaltungen und Initiativen, die der Förderung einer liechtensteinischen Theater- und Kulturlandschaft für junges Publikum von früher Kindheit an dienen.

ASSITEJ Liechtenstein macht sich für das in Artikel 31 der Kinderrechtskonvention der Vereinten Nationen verankerte Kinderrecht auf Kunst und Kultur stark. Mit vielfältigen Initiativen und Projekten, wie bspw. dem Welttag des Kinder- und Jugendtheaters, der Plakatgestaltung zum Kinderrecht auf Kunst und Kultur, der Gipfelkonferenz der Kinder oder im Rahmen von Begegnungen und Anlässen der ASSITEJ International, wird auf dieses Kinderrecht vehement verwiesen.

Die Auseinandersetzung mit Kunst öffnet Kindern und Jugendlichen Welten. Sie erfahren Menschheitsgeschichte, Ideen, Traditionen und Visionen. Sie machen sich Gedanken darüber, was Kunst mit ihnen und mit ihrem Leben zu tun hat. Das hilft ihnen, sich zu orientieren und den eigenen Weg zu finden. Kunst fördert Fantasie, Flexibilität, Erfindungsgabe, Kreativität, Teamwork, kritisches Denken, Problemlösen, Medienkompetenz, Ausdauer und Beharrlichkeit – in heutigen Zeiten wichtiger denn je.

MITGLIEDER

THEATER

Thomas Beck (Schauspieler, Regisseur) – Nicolaus R. Biedermann (Schauspieler) – KülSat Theater Academy – Katja Langenbahn (Schauspielerin, Regisseurin) – K-BUM, Malbun – Kreativ Akademie Liechtenstein, Juliana Beck – Ingo Ospelt (Schauspieler, Regisseur) – Eveline Ratering (Schauspielerin, Regisseurin, Autorin, Dozentin, Sprecherin und Theaterpädagogin) – Brigitta Soraperra (Regisseurin, Autorin, Projektmanagerin), TAK Theater Liechtenstein – TRIAD Theatercompany – Christiani Wetter (Schauspielerin, Autorin, Moderatorin)

TANZ

Ballett & Dance School Miryam Velvart – Daburu (T) Tanz & Theater – Jacqueline Beck, Schule für Tanz & Theater – Tamara Kaufmann (Tänzerin, Choreografin, Workshopleiterin) – Klassische Ballettschule Silke Sylvia Kaya – Walktanztheater, Brigitte Walk (Choreografin, Regisseurin, Tanzpädagogin)

MUSIK

KLANGLABOR, Arno Oehri, Denise Kronabitter, Marco Sele – Marco Schädler (Komponist, Musiker)

FILM

Mahsa Hosseini, 2View – Kreativ Akademie Liechtenstein, Marcel Beck

BILDENDE KUNST

Simon Egger (Bildender Künstler, Kunstvermittlung) – Kunstmuseum Liechtenstein – Kunsthochschule Liechtenstein – Liechtensteinisches LandesMuseum – Luigi Olivadotti (Illustrator) – Eliane Schädler (Illustratorin) – Adam Vogt (Illustrator)

LITERATUR

Daniel Batliner (Autor, Moderator, Kabarettist) – Junges Literaturhaus Liechtenstein – Liechtensteinische Landesbibliothek – Anna Ospelt (Autorin, Leitung Junges Literaturhaus)

ABENTUER UND SPIEL

Abenteuerspielplatz «Dräggspatz», Schaan – Familienzentrums müze, Schaan – Gemeinschaftszentrum Resch, Schaan – Spielgruppenverein Liechtenstein

MUS-E

Gertrud Büchel (Ehrenpräsidentin MUS-E Liechtenstein) – Alexa Ritter (Präsidentin MUS-E Liechtenstein) – Werner Schmitt (Musiker, Mitbegründer MUS-E mit Yehudi Menuhin, Vorsitzender MUS-E Deutschland, Vizepräsident MUS-E Schweiz)

ASSITEJ-VORSTAND

Juliana Beck (Improtheater, Vermittlung, Leitung Kreativ Akademie Liechtenstein) – Marcel Beck (Filmproduzent, Vermittlung, Leitung Kreativ Akademie Liechtenstein) – Georg Biedermann, Präsident (Ehemalige Leitung TAK-Kinder- und Jugendtheater, Koordination MUS-E Liechtenstein, Kurator Festival BLICKFELDER, Zürich, Mitglied im Verwaltungsrat Vorstadttheater Basel) – Nicolaj Georgiev (Freischaffender Künstler, Designer und Musiker) – Elisabeth Hoop Bagladi (Ehemalige Lehrerin), Rita Grünenfelder (Ehemalige Lehrerin, Leitung Impro-Theatergruppe, Theatervermittlung) – Seran Karakoc (KülSat Theater Academy) – Gabriele Villbrandt (Leitung TAK-Kinder- und Jugendtheater, Kuratorin Europäisches Kindertheaterfestival PANOPTIKUM, Nürnberg)

MITGLIEDSCHAFTEN

ASSITEJ International – IG Kunst und Kultur Liechtenstein – Kinderlobby Liechtenstein

NETZWERKE

Deutschsprachige ASSITEJ-Zentren Deutschland, Liechtenstein, Luxemburg, Österreich, Schweiz – Small Size Countries Network Island, Liechtenstein, Luxemburg, Malta, San Marino, Zypern – MUS-E Liechtenstein – aha Tipps und Infos für junge Leute

JÄHRLICHE PROJEKTE

KINDERKULTURKALENDER WUNDERTÜTA

Seit 2007 veröffentlicht die ASSITEJ Liechtenstein regelmässig den Kinderkulturkalender WUNDERTÜTA. Darin werden sämtliche Veranstaltungen der ASSITEJ-Mitglieder publiziert, die sich an Kinder bis 12 Jahren und ihre Familien richten. Die Idee, alle Veranstaltungen auf einen Blick in einer ästhetischen Gestaltung, hat sich von Anfang an bewährt. Die WUNDERTÜTA ist sehr beliebt, ein Gewinn für die Liechtensteiner Kulturszene und ein wunderbarer Service für Familien, die sich über die diversen kulturellen Angebote im Land informieren können. In einer Auflage von 3'500 Exemplaren liegt die WUNDERTÜTA bei allen Gemeinden, Kulturinstitutionen, Schulen, Kindergärten und zahlreichen Geschäften auf. Zudem werden die Veranstaltungen der WUNDERTÜTA auch auf der Website der ASSITEJ publiziert.

WELTTAG DES THEATERS FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Jährlich findet am 20. März der Welttag des Theaters für Kinder und Jugendliche statt. Weltweit steht er unter dem Motto «Take a child to the theatre». Auch die ASSITEJ Liechtenstein feiert jedes Jahr diesen besonderen Tag, in dem sie Aktivitäten rund um eine Theatervorstellung ausrichtet und gezielte Öffentlichkeitsarbeit leistet.

VORLESETAG

Jeweils im Mai findet gemeinsam mit der Schweiz neu auch in Liechtenstein der Vorlesetag statt, bei dem die ASSITEJ Liechtenstein in Kooperation mit ihren Mitgliedern aus dem Literaturbereich Lesungen an möglichst vielen Orten organisiert. Das Bewusstsein Lese- und Erzählerlebnisse weiterzugeben und die Bedeutung des Vorlesens werden umfänglich geschärft, um so Kinder und auch

Erwachsene für die wunderbare und fantastische Welt der Literatur zu begeistern.

TAG DER KINDERRECHTE

Am 20. November findet der internationale Tag der Kinderrechte statt. Die ASSITEJ Liechtenstein beteiligt sich am Jahresprogramm der Kinderlobby Liechtenstein und an einer öffentlichen Veranstaltung am 20. November aller Mitglieder der Kinderlobby. Damit trägt sie wesentlich zur Verbreitung der Kinderrechte in Liechtenstein bei.

PLAKAT ZUM KINDERRECHT AUF KUNST UND KULTUR

Seit 2015 ermöglicht die ASSITEJ Liechtenstein jungen Liechtensteiner Kunstschaffenden die Gestaltung eines Plakats zum Kinderrecht auf Kunst und Kultur. Ziel dieses Next-Generation-Projekts ist, auf das Kinderrecht auf Kunst und Kulturaufmerksam zu machen. Die jungen Kunstschaffenden, die alle im Bereich der bildenden Kunst arbeiten, setzen sich mit dem Kinderrecht auf Kunst und Kultur sämtlicher Sparten: Theater, Musik, Tanz, Literatur, Film sowie visuelle und multimediale Künste kreativ auseinander. Zu einer limitierten Auflage des Plakates werden zusätzlich Postkarten gedruckt, auf welchen das Kinderrecht auf Kunst und Kultur formuliert ist, in deutscher und in englischer Sprache. Bisher sind 7 Plakate -und Postkarten-Illustrationen entstanden.





ASSITEJ MANIFEST

Aufgrund der Corona-Einschränkungen und dem Stillstand in der Kulturszene, worunter vor allem junge Menschen litten, haben Theater- und Kunstschaaffende aus aller Welt ein Manifest erarbeitet, das die Teilhabe an Kunst und Kultur für Kinder und Jugendliche fordert. Es stellt dabei die Kinderrechte auf Kunst und Kultur und freie Meinungsäusserung in den Fokus. Das Manifest ist ein universeller Appell, der dafür sorgt, dass Kinder und Jugendliche durch die Auseinandersetzung mit den Künsten wachsen können und richtet sich an die Entscheidungsträger*innen der Kultur- und Bildungspolitik, den Medien und Parteien. Darüber hinaus dient es den zahlreichen ASSITEJ-Zentren als Arbeitsinstrument.

KOORDINATION MUS-E IN LIECHTENSTEIN – KUNSTPROJEKTE IN SCHULEN

Das international verbreitete Programm MUS-E® sensibilisiert Kinder durch die Künste, fördert ihre Kreativität, das Selbstwertgefühl und dadurch die Toleranz. Es wurde initiiert durch den grossen Musiker und Humanisten Yehudi Menuhin. Zentrales Anliegen des Programms MUS-E ist die soziale, emotionale und körperliche Sensibilisierung von Schulkindern im Rahmen einer ganzheitlichen Bildung. Seit 2011 haben 16 Schulklassen aus Liechtenstein von MUS-E mit einheimischen Kunstschaaffenden profitiert. ASSITEJ Liechtenstein ist für die Koordination der MUS-E-Projekte zuständig.



ARTIST IN RESIDENCE / GÄSTEHAUS FÜR KUNSTSCHAFFENDE

Das von der ASSITEJ Liechtenstein 2012 initiierte «Artist in Residence» im Erna Mündle Haus in Vaduz erfreut sich grosser Beliebtheit. Es bietet Kunstschaaffenden aus dem Ausland in Verbindung mit Projekten der ASSITEJ-Mitglieder eine sympathische Heimat. Bisher waren über 400 Kunstschaaffende aus 29 Ländern zu Gast.

AKTIVITÄTEN UND PROJEKTE

1 Auszeichnung

4 Ausstellungen

5 Festivals

7 ASSITEJ-Kunstprojekte mit Kindern und Jugendlichen

7 Plakate und Postkarten zum Kinderrecht auf Kunst und Kultur

8 Internationale Fachtagungen / Symposien / Weiterbildungstreffen in Liechtenstein

8 ASSITEJ-Dialogveranstaltungen

8 Salonabende im Erna Mündle Haus

9 Publikationen / Dokumentationen

39 Editionen Kinderkulturkalender «WUNDERTÜTA»

45 Liechtensteiner Delegationen bei internationalen ASSITEJ-Anlässen

409 Kunstschaffende aus 29 Ländern im «Artist in Residence»

Artist in Residence – Artistic Gathering – ASSITEJ-Dialoge – ASSITEJ-Manifest – Autorenförderung im Kinder- und Jugendtheater – Bildung, Kunst und frühe Kindheit – Boxenstopp – Dänische Festtage – Darstellende Kunst und Bildung – Deutschsprachige ASSITEJ-Treffen – Dorfnetz Sommerfest – Dramatikerbörse – Ein lichter Stein Bad RagARTz – Film Märchengold – Dokumentarfilm ASSITEJ-Manifest – Internationale Gipfelkonferenz der Kinder – Internationale Musische Tagung – Internationales Regieseminar – Interplay Europe – IXYPSILONZETT Fachzeitschrift – Jubiläum 25 Jahre Theater Katerland – Jubiläum 40 Jahre Vorstadt-Theater Basel – Jubiläum 40 Jahre Theater Grüne Sasse Frankfurt – Kinderkultur in Dänemark – Konferenz der Kinder – Kultur-MAI-le – Kunstprojekt Spielgruppe – Kunst für Kinder im Bereich der bildenden und darstellenden Kunst – Liechtensteiner Festwoche in Wien – Mit der Welt spielen, um in ihr leben zu lernen – MUS-E: Die Künste in der Schule – Philosophieren mit Kindern – Preis Internationale Jury STELLA 2012 – PRIMA-Festival – Salonabende – Small Size Countries Network – Symposium Darstellende Kunst und Bildung – Symposium Zeitgenössisches Musiktheater für junges Publikum – STELLA 2012 – Theater und Schule – Videobotschaften Corona-Lockdown – Vorlesetag – sherlock 14 – sherlock 16 – Was ist unbezahlbar – Weltkongress – Welttag des Kinder- und Jugendtheaters – Wiener Festwoche in Liechtenstein – Wo steht das Schweizer Kinder- und Jugendtheater heute? – WUNDERTÜTA – Qualität im professionellen Kinder- und Jugendtheater – Zeitgenössisches Musiktheater für ein junges Publikum

KINDERRECHT AUF KUNST UND KULTUR

KINDER HABEN DAS RECHT ...

sich der Kunst in allen ihren Formen zu nähern: Theater, Musik, Tanz, Literatur, Poesie, Film, visuelle und multimediale Künste.

mit künstlerischen Sprachen zu experimentieren, da auch diese zu den «grundlegenden Erfahrungen» gehören.

qualitativ hochwertige künstlerische Produkte zu geniessen, die eigens für sie von Profis unter Beachtung der unterschiedlichen Altersstufen geschaffen wurden.

die künstlerischen und kulturellen Einrichtungen der Region aufzusuchen, sei es mit der Familie oder mit der Schule, um die Angebote dieses Bereichs entdecken und zu erleben.

während ihrer Schul- und Vorschulzeit an künstlerischen sowie kulturellen Ereignissen kontinuierlich und nicht nur gelegentlich teilzunehmen.

KINDER UND JUGENDLICHE BIS 18 JAHREN HABEN EIN RECHT AUF KUNST UND KULTUR!

SO STEHT ES IN DER KINDERRECHTSKONVENTION DER VEREINTEN NATIONEN.



ASSITEJ Liechtenstein
Kunst und Kultur für junges Publikum
Erna Mündle Haus
Am Schrägen Weg 20
9490 Vaduz
info@assitej.li
www.assitej.li

