



**ASSITEJ International**  
International Association  
of Theater for Children and Young People  
Association Internationale  
du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse

Welttag des Theaters für Kinder und Jugendliche  
20. März 2013

**WORLD DAY MESSAGE 2013**  
von **MICHAEL MORPURGO**

Shakespeare hat einmal das geschrieben "Ein Schauspiel sei's ..." (Hamlet, Akt 2, Szene 2) und stellte das Theater in den Mittelpunkt. Und er hatte Recht, aber eben auch nicht ganz! Die Geschichte ist's und ein Schauspiel ist einfach die beste Art, sie zu erzählen.

Begriffen habe ich das erst vor kurzem. Bei einem Treffen mit der neuen Besetzung von „Gefährten“ („War Horse“) – also einer Geschichte, die vorher bereits ein Buch und ein Film war. Um mich herum waren – während ich Geschichten aus der ländlichen Grafschaft Devon erzählte und das Leben der Bauern im Ersten Weltkrieg beschrieb - 40 Schauspielerinnen und Schauspieler, die sich das erste Mal begegneten um zusammen ein Stück zu machen. Es war also nicht eine Person, die eine Fabel erzählt (was ich normalerweise mache), sondern eine große Gruppe von Menschen, die mit Herz und Energie, mit ihrem Intellekt und ihren Talenten bereit sind, eine Produktion zu machen, die bezaubert und schockiert, das Publikum dazu bringt, sich vor Lachen zu schütteln und es auch zu Tränen rührt. Ihr Ziel ist es, jede Vorstellung – und sie werden das Stück vor Tausenden von Kindern und Jugendlichen spielen – unvergesslich zu machen.

Die Kraft des Theaters, egal ob für Junge oder Ältere, liegt in der Kollaboration der Geschichten und Ideen, der Schauspieler (und natürlich allen, die hinter der Bühne arbeiten) und vor allem dem Publikum – wir alle machen das Stück gemeinsam, (er)leben es gemeinsam, glauben für die Zeit der Aufführung an das Geschehen auf der Bühne und unser gemeinsames Vorhaben schweißt uns zusammen.

Für junges Publikum, das zum ersten Mal ins Theater kommt, ist der Effekt elektrifizierend, völlig überwältigend. Alles ist live, direkt vor ihren Augen, die Geschichte, das Spektakel, die Musik, das Licht, die Bewegung, der Sound, die Schauspieler. So eine Erfahrung kann ein junges Leben verändern. Sie kann uns alle prägen und bereichern.

**Michael Morpurgo** (\*1943) ist britischer Schriftsteller. Er ist einer der bekanntesten britischen Kinder- und Jugendbuchautoren. 1999 wurde er mit dem Orden des Britischen Empire ausgezeichnet, 2003 als erster „Children's Laureate“ berufen.